консультация для педагогов «Алгоритм создания мультфильмов в программе PowerPoint».

Подготовила педагог-психолог

МАДОУ детский сад № 4

Селивёрстова О.А.

Этап 1: Подготовка материала

Вполне логично, что перед началом работы потребуется подготовить весь список материалов, которые пригодятся при создании фильма. Сюда входит следующее:

- Изображения всех динамичных элементов. Желательно, чтобы они были в формате PNG, поскольку он меньше всего подвергается искажениям при накладывании анимации. Пакже сюда может входить анимация GIF.
 - Изображения статичных элементов и фона. Здесь формат значения не имеет, разве что қартинқа для заднего плана должна быть хорошего қачества.
- Файлы звукового и музыкального сопровождения.
- Наличие всего этого в готовом виде позволяет спокойно заняться производством мультика.

Для того, чтобы создать презентацию необходимо: расчистить пространство для работы, удалив все области для содержимого.

Для этого на самом первом слайде в списке слева нужно нажать правой кнопкой мыши и во всплывающем меню выбрать «Макет».



В открывающемся подменю нам нужен вариант «Пустой слайд».



Создание фона

Нужно нажать правой кнопкой мыши на слайде в основном рабочем поле. Во всплывающем меню потребуется выбрать самый последний вариант – «Формат фона».



Ниже появится редактор для работы с выбранным параметром. Нажав на кнопку «Файл», пользователь откроет обозреватель, где сможет найти и применить необходимую картинку в качестве декорации заднего плана.



<u>Вставлять изображения можно двумя путями</u>

Наиболее простой — просто перенести нужную қартинқу на слайд из оқна свернутой папқи-источниқа.



Второй — это отправиться во вкладку «Вставка» и выбрать «Рисунок». Откроется стандартный обозреватель, где можно будет найти и выбрать требуемое фото.



При добавлении статичных объектов, которые тоже являются элементами фона (например, домики), то им нужно изменить приоритет – нажать правой кнопкой и выбрать «На задний план».



Если на странице присутствует большое количество статичных фоновых элементов, проще копировать слайд и вставлять повторно.
Для этого нужно выбрать его в списке слева и скопировать комбинацией клавиш <u>«Ctrl» + «C»,</u>

а затем вставить через «<u>Ctrl»+ «V».</u>

• *Пакже можно нажать на нужный* лист в списке сбоку правой кнопкой мыши и выбрать вариант «<u>Dyблировать слайд».</u>



Наложение эффектов анимации.

付 Область анимации

асширенная анимац

Анимация по образцу Вадержка:

Начало: По щелчку

🕒 Длительность: 02,00

00.00

Время показа слайдов

Изменить порядок

Переместить в

1. Инструменты для работы с анимацией находятся во вкладке «Анимация».

2. При нажатии на соответствующую стрелочку можно полностью развернуть список, а также найти внизу возможность открыть полный перечень всех типов по группам.

Главная Вставка Дизайн Переходы Анимация Слайд-шоу Рецензирование Вид 🖓 Что выхотите сделать?

Анимация

Случайные... Увеличени... Масштаби... Вращение Выскакива... Пульсация Цветовая п... Качание Вращение

Просмотр

Просмотр

Нет								
нет								
Вход								
Возникнов	ж Выцветание	Вылет	📩 Плавное п	ж Панорама	Появление	ф игура	Часовая ст	🚔 Случайные
Увеличени	Жк Масштаби	Вращение	Выскакива					
Выделение								
*	*	*	_≯	ु 🛷 👘	_ ★	*	*	_ 🖈
Пульсация	цветовая п	Качание	вращение	Изменение	Приведени	затемнение	высветление	Прозрачно
📌 Цвет объек	† Дополните	† Цвет линии	★ Цвет залив	🔌 Перекраш	🗶 Цвет текста	👱 Подчеркив	ж Полужирн	🔆 Наложени
ф Цветовая в								
Исчезнове	Выцветание	ж Вылет за к	ф Плавное уд	ж Панорама	Появление	Фигура	Часовая ст	ж Случайные
¥ Уменьшен	Масштаби	Ж Вращение	Выскакива					2
Пути переме	ещения							
Линии	Дуги	Повороты	Фигуры	€ОО Петли	Пользоват			
★ Дополни	тельные эффек	сты входа						
★ Дополни	тельные эффек	ты выделения						
★ <u>До</u> полни	тельные эффек	сты выхода						
🖄 Дру <u>г</u> ие пу	ути перемещен	ия						
<mark>₩[#] К</mark> оманды	действия OLE							

Наложение эффектов анимации.

3. Для наложения множества действий потребуется нажать на кнопку **«Добавить анимацию»**.



4. Далее необходимо определить с тем, какая анимация подойдет для конкретных ситуаций:

«Вход» идеально подойдет для введения в кадр персонажей и объектов, а также текста. **«Выход»** наоборот поможет вывести персонажей с кадра.

«Пути перемещения» помогут создать визуализацию передвижения қартиноқ по эқрану. Лучше всего применять тақие действия для соответствующих изображений в формате GIF, что позволит добиться мақсимальной реалистичности происходящему.

«Выделение» может пригодиться мало. В основном для увеличения қақих-либо объектов. Основное наиболее полезное действие здесь — **«Қачание»**, қоторое пригодится для анимации разговоров персонажей. *Шақже очень хорошо применять этот эффект* совместно с **«Путями** перемещения», что позволит анимировать передвижение.

Этап 4: Настройка звукового сопровождения

Предварительная по длительности. Если будет присутствовать фоновая музыка, то ее нужно установить на слайд, начиная с того, с которого это должно проигрываться. Для более точной настройки задержек перед воспроизведением нужно отправиться во вкладку «Анимация» и нажать здесь «Область анимации».



Этап 4: Настройка звукового сопровождения



Здесь можно настроить все необходимые задержки при проигрывании, если этого не позволяет стандартная панель инструментов, где можно включить только ручную или автоматическую активацию.

Кақ можно видеть, звуқи тоже попадают сюда. При нажатии на қаждом из них с помощью правой қнопқи мыши можно выбрать вариант **«Параметры эффеқтов»**.

Звук: воспроизведен	ie	?	×	
Эффект Время				
Начало воспроизвед () С начала () С последней по () По <u>в</u> ремени:	ения <u>зи</u> ции ↓ секунд			
Закончить О По щелчку После текущего сла <u>й</u> да О <u>П</u> осле: слайда				
Звук: [Нет звука]				
После анима <u>ц</u> ии:	Не затемнять 🗸	•		
Анимация <u>т</u> екста:	%задержка межд	у <u>б</u> уквами		
	ОК	OT	мена	

Монтаж – дело требующее максимальной точности и строгого расчета. Суть заключается в том, чтобы спланировать по времени и очередности всю анимацию так, чтобы получались слаженные действия.

Во-первых, нужно снять со всех эффектов маркировку активации «По щелчку». Это можно сделать в области «Время показа слайдов» во вкладке «Анимация». Для этого есть пункт «Начало». Нужно выделить, какой эффект будет срабатывать первым при включении слайда, и выбрать для него один из двух вариантов — либо «После предыдущего», либо «Вместе с предыдущим».



Начало: С предыду...
Длительность: 02,00
Задержка: 00,00
Переместить вперед
Время показа слайдов

Для того, чтобы между действиями проходил определенный промежуток времени, стоит настраивать пункт «Задержка».
«Длительность» же определяет, с какой скоростью будет проигрываться эффект.

Фалее следует снова обратиться қ «Области анимации», нащав на одноименную қнопқу в поле «Расширенная анимация», если ранее это было зақрыто. Собрат переставить местами все действия в порядке необходимой очередности, если изначально пользователь назначал все непоследовательно. Для изменения очередности нущно лишь перетасқивать пунқты, меняя их местами.



Нужно ставить звуки в нужные места после конкретных видов эффектов. После этого потребуется нажимать на каждый такой файл в списке правой кнопкой мыши и переназначать триггер действия — либо «После предыдущего», либо «Вместе с предыдущим».

Когда позиционные вопросы завершены, можно вернуться қ анимации. Можно нажать на қаждый из вариантов правой қнопқой мыши и выбрать **«Параметры эффектов»**.





В открывшемся окне можно произвести подробнейшие настройки поведения эффекта относительно других, поставить задержку и так далее. Особенно это важно для, например, передвижения, чтобы она имела одинаковую длительность вместе с озвучкой шагов.

Качание ? ×						
Эффект Время						
<u>Н</u> ачало:	С предыдущим 🗸					
<u>З</u> адержка:	0 🔶 секунд					
Продолжител <u>ь</u> ность:	2 сек. (средне) 🗸					
<u>П</u> овторение:	(нет) 🗸					
Перемотать по завершении воспроизведения						
Переключатели 🛣						
Эднимировать в ходе последовательности щелчков						
○ Начать выполнение эффекта при щел <u>ч</u> ке						
○ Начать выполнение эффекта при воспроизведении:						
	OK OTHER					
	OK	1				

Этап 6: Подгонка длительности кадров

Во вкладке «Переход».

	Вставка	Диза	йн	Переходь	,	Анимаци	я Сла
]		b	-1		÷
Г	Прорез	зание	Выцвет	гание	Сд	виг П	оявление
							_

Здесь в конце панели инструментов будет область **«Время поқаза слайдов»**. *Шут можно настроить длительность поқаза. Нужно* поставить галочку **«После»** и настроить время.

€ Звук: [Нет	звука] т	Смена слайда		
🕒 Длительность:	02,00 🗘	🗹 По щелчку		
🗔 Применить ко	всем	🗌 После: 00:00,00 🌲		
Время показа слаидов				
-				

Этап 7: Перевод в видеоформат

Остается лишь перевести все это в формат видео.

В итоге получится видеофайл, в котором на каждом кадре будет что-то происходить, сцены будут сменять друг друга и так далее.

Mamepuan: https://lumpics.ru/how-to-make-cartoon-in-powerpoint/